



2008

21^{ème} édition

Festival de cirque actuel

Rencontres Nationales des Ecoles de cirque

Du vendredi 24 octobre au samedi 1^{er} novembre

Auch (32)

Depuis 21 ans maintenant, Circa s'impose comme le carrefour des pédagogies de la création circassienne actuelle, véritable vitrine artistique et professionnelle de l'univers du cirque.

Le festival présente un reflet de la création et participe à l'évolution des disciplines circassiennes en dévoilant chaque année des créations récentes témoignant de la fécondité mais aussi de la curiosité des compagnies de cirque actuel. Circa propose des spectacles inventifs et représentatifs du cirque contemporain où toutes les formes se croisent, se questionnent et se répondent.

Si Circa est né en 1988 d'une rencontre des écoles de cirque et reste depuis le théâtre de leurs réunions, le festival n'en effectue pas moins un retour aux sources en accueillant cette année les **Rencontres Nationales des Ecoles de Cirque de la Fédération Française des Ecoles de Cirque**. Cette présence accrue des structures de formation et des pratiquants amateurs donnera comme toujours à Circa son dynamisme et son enthousiasme.

Lieu de rencontre entre professionnels et amateurs, Circa rassemble aussi les artistes, le public et les professionnels du spectacle. En marge des spectacles, débats, rencontres et formations professionnelles s'enchaîneront au long de la semaine.

Pendant quelques jours, les chapiteaux installés au cœur de la cité auscitaine feront vivre au public la magie du cirque, entre imagination poétique et performance acrobatique.

Circuits, Scène Conventionnée pour les arts du Cirque – Auch, Gers, Midi-Pyrénées



Organisatrice du Festival CIRCA, Circuits, première Scène Conventionnée pour les arts du cirque en France est une structure associative apportant son soutien à la création et à la diffusion du spectacle vivant. Elle est reconnue et identifiée comme « pôle des arts du cirque » ; elle contribue au développement des formes circassiennes, accueille des compagnies en résidence de création, coproduit des spectacles...

Circuits Scène Conventionnée propose aussi une programmation pluridisciplinaire (arts du cirque, théâtre, musique, danse...) à Auch et, au plus près des publics, en itinérance sous son chapiteau dans le département du Gers.

Centre Cuzin - Rue Guynemer- 32000 AUCH

Réservations : 05 62 61 65 00 - Fax : 05 62 05 38 29

billetterie.circuits@mairie-auch.fr

www.circuits-circa.com

Sommaire

Présentation du Festival Circa	pages 2 à 6
⊙ Circa, carrefour des pédagogies	pages 2 et 3
⊙ La profession à Circa	page 4
⊙ Circa, espace de rencontres	page 4
⊙ Avant-programme du Festival Circa	pages 5 et 6
Présentation de numéros des écoles de cirque	page 7
⊙ Le spectacle des écoles de cirque	page 7
⊙ La Scène Ouverte	page 7
Séjourner durant la semaine du Festival	pages 8 à 13
⊙ Les séjours Circa	
➤ Modalités	pages 8
➤ Tarifs	page 9
⊙ La liste des hôtels	pages 10 et 11
⊙ Les abonnements spectacles	page 12
⊙ Une équipe organise votre accueil - contact	page 13

...CIRCA, carrefour des pédagogies

CIRCA proposera du lundi 27 octobre au samedi 1^{er} novembre :

✘ **Des ateliers FFEC Circa ...**

Ils sont un temps fort du Festival et sont ouverts aux élèves des écoles de cirque agréées par la FFEC. Le Conseil d'Administration de la Fédération a validé en juin dernier le Pop Circus comme organisateur et coordinateur des ateliers.

Les ateliers se dérouleront au **Pop Circus, du mardi au jeudi de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00 et le vendredi de 10h00 à 12h00.**

Note : Le Pop manque encore d'intervenants pour les animer. Pour les élèves, nous avons besoin de votre participation. Fiche d'inscription jointe aux dossiers Ecoles à renvoyer.

✘ **Des rencontres professionnelles**

- ✓ Assemblée Générale de la FFEC : samedi 1^{er} novembre
- ✓ Assemblée générale de l'APEMSAC (Association pour l'élaboration de mécanismes de soutien pour les arts du cirque) : le lundi 27 octobre
- ✓ Présentation de projets par les compagnies

✘ **Des rencontres avec les artistes des compagnies programmées**

Du lundi 27 octobre au samedi 1^{er} novembre de 18h30 à 19h30, à la Maison du Festival

✘ **Des expositions photos**

- ✓ **Rétrospective Festival CIRCA 2007** par le Club photo ISO
- ✓ **Christian Bès** nous propose son regard sur les spectacles de Circa 2007

➤ **Du vendredi 24 octobre au samedi 1^{er} novembre – Maison du Festival**

✘ **Des stands associatifs**

CIRCA soutien l'association « **Clowns sans Frontières** » en l'accueillant lors de l'édition 2008 du Festival.

A cette occasion, l'association s'installera dans le « cœur » du Festival à la Maison du Festival pour partager son **engagement** et son **action** avec les festivaliers et les habitants d'Auch.

A travers des sons, des **photos** et des **témoignages** rapportés des pays qu'ils ont visités, « Clowns sans Frontières » propose au public une **invitation au voyage** pour éveiller les curiosités et l'esprit de solidarité. Ne manquez pas d'aller leur rendre visite...

En 2009, l'association mènera des projets dans une dizaine de pays (Egypte, Philippines, Thaïlande, Uruguay ...). Pour agir ils ont besoin de votre soutien !

➤ **Du vendredi 24 octobre au samedi 1^{er} novembre – Maison du Festival**

✘ Des projections vidéos

Projection de courts métrages réalisés dans le cadre du projet Eurorégion, avec l'école Rogelio Rivel de Barcelone, le Lido, centre municipal des Arts du Cirque de Toulouse et le centre des Arts du Cirque Balthazar à Montpellier. Produits en moins de 15 jours, dans le cadre du Printemps des Comédiens, ces films sont le résultat de la rencontre artistique d'élèves circassiens des 3 régions avec des artistes vidéastes.

Les rencontres "**Cirque et Cinéma**" entre des étudiants de l'ESAV et les artistes en formation du Lido, produits en 2008, seront également projetés.

➤ **Le jeudi 30 octobre à 17h30 – Maison du Festival - Entrée libre**

Projection du film « **La part du loup** », dans le cadre de la 19^{ème} promotion du **Centre National des Arts du Cirque**

➤ **Le vendredi 31 octobre à 11h30 – Chambre de Commerce et de l'Industrie**

✘ Cinéma

Projection du film « **le Cirque du bonheur** », cinéma d'animation

➤ **Le lundi 27 octobre à 14h30 – Ciné 32, rue Lafayette - Tarif : 5€ (billetterie sur place)**

Les référents de la formation aux arts du cirque

CIRCA est le lieu privilégié pour rencontrer les principaux responsables

- de la **Fédération Française des Ecoles de Cirque** (informations sur les conditions d'agrément, la réglementation, la formation continue ; Assemblée Générale)

- de la **Fédération Européenne des Ecoles de Cirque**

- de l'**Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny sous Bois**

- et du **Centre National des Arts du Cirque**.

...La profession à CIRCA

CIRCA réunit la profession (lieux d'accueil et de fabrication, programmeurs et diffuseurs, responsables de festival, compagnies, institutions...) venus des quatre coins de France et même du monde et favorise les contacts avec les jeunes artistes pour qui ces rencontres peuvent être déterminantes.

Rencontres - Débats

Cette année, **La FFEC** met en place deux moments de rencontres-débats, animés par des professionnels, artistes, responsables d'écoles de cirque, chercheurs... Mais tous les publics sont bien sûr conviés à y assister !

- « La restitution des travaux d'élèves » :

Intervenants (sous réserve) : Eric Le Moal (DRDJS Nord), Frédérique Krings, Martine Leroy (Balthazar),...

➤ Mardi 28 octobre à 10h, salle de la CCI

- « La place du numéro dans la formation professionnelle et la programmation » :

Intervenants (sous réserve) : Christian Coumin (Le Lido), Guy Carrara (Archaos), Roger Leroux (Cirque théâtre d'Elbeuf),...

➤ Jeudi 30 octobre à 10h, salle de la CCI

La FEDEC présentera également les résultats de deux enquêtes menées en 2008 :

- « Recensement des écoles de cirque (écoles de loisirs et professionnelles) en Europe, et récolte d'informations détaillées sur les écoles professionnelles d'Europe et du monde ».

➤ Mercredi 29 octobre de 10h à 12h, salle de la CCI

- « Enquête auprès des professionnels du milieu du cirque pour définir un profil de compétences-clés nécessaires à l'artiste de cirque » (dans les différents secteurs : cirque classique, contemporain, festivals, événementiel, cabaret...)

➤ Vendredi 31 octobre de 9h30 à 11h30, salle de la CCI

Le CNAC proposera une conférence sur le thème de l'insertion professionnelle

➤ Lundi 27 octobre à 17h, salle de la CCI

Master class

Durant toute leur formation on demande aux artistes de cirque d'être des auteurs-acteurs. Ils écrivent la plupart des numéros qu'ils interprètent. Pourtant, ils manquent d'outils pour cela. Comment passer de l'écriture d'un numéro à celle d'un spectacle, comment se placer dans la piste... Et puis, au contraire du comédien qui n'hésite pas à s'éloigner de lui, l'artiste de cirque veut être au plus près de lui-même. Comment alors peut-il avoir la distance nécessaire pour se voir avec justesse. Ce « master-class » veut donner les moyens à chacun d'articuler proximité à soi-même et recul de metteur en scène, contraintes techniques liées au cirque et nécessités dramaturgiques liées à une œuvre... Et finalement expérimenter la façon dont la mise en scène peut, d'une manière intime et individuelle, faire un langage universel.

Ce travail qui se passera d'abord en binôme ou trinôme, devrait permettre à chacun d'expérimenter le premier enjeu du metteur en scène : la relation à l'interprète. Ainsi, chacun portera élaborera pour quelqu'un d'autre un projet, et initiera un travail avec son interprète.

Dans un 2nd temps, c'est pour le reste du groupe qu'un individu mettra en pratique la mise en scène, afin de se confronter aussi à la difficulté des mises en place et mises en temps de ce qu'il aura conçu auparavant.

➤ De 13h à 16h30 du mercredi 29 au vendredi 31 octobre et le samedi 1^{er} de 12h à 15h30 12 jeunes, inscriptions auprès de la FFEC

...CIRCA, un espace de rencontres

Vivre ensemble au rythme de CIRCA, tout ou partie de la semaine ; partager les lieux, les apprentissages, les émotions ; découvrir ensemble les spectacles ; aller à la rencontre des autres... tel est encore le sens d'un séjour à CIRCA.

Rencontres avec les artistes des compagnies programmées

Du lundi 27 octobre au samedi 1^{er} novembre de 18h30 à 19h30, à la Maison du Festival

Avant-programme

★ *Fournaise* – Cie Attention Fragile

Un homme-petite-fille qui joue avec un cerceau, une trapéziste saisie de vertige, un homme ensanglanté qui jongle avec des couteaux, des enfants-fauves dressés à dire des poèmes, une femme-girafe qui pleure sur les ruines du monde dévasté, une contorsionniste au sourire étrange... Ici les acteurs racontent le monde avec ses héroïsmes miraculeux et sa folie de kamikaze.

> ven 24 oct à 20h30 > sam 25 oct à 17h30 > lun 27 oct à 20h30

> jeu 30 oct à 19h30 > ven 31 oct à 20h30

>> Chapiteau Caserne Espagne

★ *Je suis un sauvage* – Gaëtan Levêque / Collectif AOC

« Un homme tourne comme un lion en cage dans une cour intérieure. Il part. Dans sa fuite, il traverse un marché africain, le Sahel... Il lutte avec lui-même jusqu'à ce que la chaleur et l'épuisement aient raison de son agitation. L'Afrique alors lui parvient. Il écoute et goûte. C'est enfin possible pour lui de partir à la rencontre de l'autre. Une femme le conduit à aimer ce continent. Puis, son aventure le place sur le chemin d'une découverte plus intime, celle de l'effort à faire pour devenir un homme. »

> ven 24 oct à 22h30 > sam 25 oct à 16h

> dim 26 octobre à 22h15 > lundi 27 oct à 20h30

>> Chapiteau Vent d'Autan

★ *Appris par corps* – Cie Un loup pour l'homme

Appris par corps met en jeu la relation humaine de deux êtres, vue à travers le couple particulier que forment un porteur et son voltigeur. La confrontation de ces deux corps d'hommes oscille entre douceur et violence, entre volonté de se fondre dans l'autre et tentation d'échapper à l'imposition du lien, quasi-gémellaire, qui les unit irrémédiablement.

> ven 24 oct à 14h > sam 25 oct à 14h30 > dim 26 oct à 19h

>> Chapiteau Pardailhan

★ *Les Jardins Ordinaires* – Cie Vent d'Autan

« Un poète est un monde enfermé dans un homme » Victor Hugo

C'est un voyage à l'intérieur de l'un d'entre eux que nous content les jardins ordinaires. (...) Un voyage à travers les veines et les artères de sa poésie, lentement comme son sang, simplement comme les battements de son cœur, pour s'arrêter... un peu... dans ses jardins secrets où l'extraordinaire est son ordinaire. Un monde non conforme inventé avec une table et un tabouret, avec sa peau comme rempart.

> sam 25 oct à 22h30 > dim 26 oct à 14h30 > lun 27 oct à 14h30

>> Salle du Mouzon

★ *Petites Mythologies Populaires* – Le Cirque désaccordé

Comme dans un jeu de rôle, les désaccordés incarnent des personnages qui se trouvent confrontés à de petites histoires improbables qui n'appartiennent qu'à nos fantasmes... Petites Mythologies Populaires et une spectaculaire fabrique à rêves. Le cinéma, la télévision, les arts du cirque et de la rue participent, avec distance et pudeur à la transposition d'affabulation qui appartient à notre imaginaire collectif.

> ven 24 oct à 14h > sam 25 oct à 20h30 > dim 26 oct à 16h > mar 28 oct à 14h30

> mer 29 oct à 14h30 > ven 31 oct à 14h30 > sam 1er nov à 20h30

>> Chapiteau Endoumingue

★ *Volchok* – Cirque Trottola

Un grand gaillard à la barbe fleurie, une oiselle sur un trapèze et un jongleur farfelu... Trois « traine-savates », usés évoluant dans une atmosphère... d'un autre temps. Il est question dans ce nouveau spectacle du Cirque Trottola de ballots de chiffon à trimballer... Les amateurs d'ambiance vieilles fripes et instruments grinçants ne seront pas déçus !

> lun 27 oct à 16h > mer 29 oct à 20h30 > jeu 30 oct à 20h30

> Ven 31 oct à 22h30

>> Chapiteau IUFM

★ *Thomas parle d'amour* - Cie Attention Fragile / Cheptel Aleïkoun

Pour raconter ses histoires, Thomas a apporté ses accessoires, tout ce que son corps savait faire, mais aussi les mots malhabiles, les gestes hésitants, les fous rires, le trouble des corps, les caresses, les jeux et l'enfance, l'insouciance et la peur. Il se confie, vous frôle de sa roue allemande, esquisse des équilibres... se dévoile.

> dim 26 oct à 17h30 > mar 28 oct à 22h15 > mer 29 oct à 17h30 > sam 1^{er} nov à 16h

>> Centre Cuzin

★ *Le Cirque Précaire* - Cie La Faux Populaire – le mort aux dents

Julien Candy s'empare d'objets improbables : une scie, une feuille de papier, des toupies géantes, une faux... Les hétéroclites objets et le manipulateur retrouvent ensemble les lois fondamentales qui régissent la Terre : la gravité, l'air en mouvement, la couleur, l'équilibre... Mais qui est finalement objet ? Une fresque de l'absurdité de la vie.

> ven 24 oct à 10h30 > lun 27 oct à 10h30 > mar 28 oct à 10h30 > mer 29 oct à 22h15

> jeu 30 oct à 16h > ven 31 oct à 10h30 > sam 1^{er} nov à 22h30

>> Chapiteau Cathédrale

★ *On the edge* – Cridacompany

On the Edge est un projet mêlant travail gestuel, danse, acrobatie et jonglage. Le spectacle est basé sur une recherche corporelle poussée de laquelle ont émergé deux personnages déroutants par leur gestuelle, par leur langage, par leurs regards et par leur relation étrange. Une image, une idée, un geste : tout est prétexte à un travail du corps.

> lundi 27 oct à 17h30 > mar 28 oct à 17h30

> jeu 30 oct à 22h15 > ven 31 oct à 17h30

>> Théâtre

★ *Coma Idyllique* – Cie Hors Pistes

Six personnages évoluent dans les dimensions d'un univers parallèle... Coma Idyllique est un voyage un peu étrange dont on ne sort pas tout à fait indemne. Il s'agit d'une parenthèse où le cirque, le jeu, la musique et la danse s'unissent pour rendre un hommage touchant à la complexité de notre « vrai » monde.

> mar 28 oct à 20h30 > mer 29 oct à 20h30 > jeu 30 oct à 14h30

> ven 31 oct à 20h30 > sam 1^{er} nov à 14h30

>> Salle du Mouzon

Circa fête les 10 ans de la Fédération Européenne des Ecoles de Cirque

★ *Spectacles des écoles de la Fédération Européenne des Ecoles de Cirque*

> lun 27 oct à 16h30 (FEDEC – Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny sous Bois)

> de mar 28 oct au sam 1^{er} nov à 15h, 16h30 et 18h

>> Chapiteau Pardailhan

Circa fête les 20 ans de la Fédération Française des Ecoles de Cirque et accueille les *Rencontres Nationales des Ecoles de Cirque* :

★ *Spectacles des écoles de la Fédération Française des Ecoles de Cirque*

> mar 28 oct à 20h30 : Spectacle Espoirs de la piste et Nouvelles pistes

> mer 29 oct à 15h30 > jeu 30 oct à 20h30

>> Chapiteau Mouzon

Mais aussi...

Scène Ouverte aux artistes amateurs, ateliers, débats, rencontres professionnelles et artistiques, expositions, projections vidéos, soirées musicales et festives à la Maison du Festival...

CONTACT :

Circuits Scène Conventionnée Auch Gers Midi-Pyrénées

Centre Cuzin - Rue Guynemer - 32000 AUCH

Renseignements et réservations : 05 62 61 65 00

Administration : 05 62 61 65 02 - Fax : 05 62 05 38 29

E-mail : circuits.scene@mairie-auch.fr

www.circuits-circa.com

CIRCUITS, Scène Conventionnée pour les Arts du Cirque met en œuvre le Festival CIRCA avec le concours de ses :

Partenariats institutionnels : Le Ministère de la Culture et de la Communication (DMDTS) et la D.R.A.C. Midi-Pyrénées, Le Conseil Régional Midi-Pyrénées, Le Conseil Général du Gers, La Ville d'Auch
Partenariats professionnels : Le Centre National des Arts du Cirque – CNAC, l'Ecole Nationale des Arts du Cirque de Rosny sous Bois – ENACR, La Fédération Française des Ecoles de Cirque – FFEC, L'Office National de Diffusion Artistique – ONDA, le Pop Circus, - école de cirque d'Auch, les Pronomade(s) en Haute Garonne, Territoires de Cirque
Partenaires privés : Les Etablissements Leclerc d'Auch, La Dépêche du Midi, Le Fournil de Gascogne.

Présentation de numéros des écoles de cirque

...Le spectacle des écoles de cirque

Les Spectacles des Ecoles de Cirque sont créés à partir de numéros de pratiquants amateurs d'écoles de cirque de loisirs et d'écoles préparatoires agréées par la Fédération Française des Ecoles de Cirque. Ils se dérouleront sous chapiteau, en public et dans un environnement technique professionnel :

> **Mardi 28 octobre à 20h30 : Espoirs de la piste et Nouvelles pistes***

> **Mercredi 29 octobre à 15h30**

> **Jeudi 30 octobre à 20h30**

> **Vendredi 31 octobre à 15h30**

>> **Chapiteau Mouzon**

* La Fédération Française des Ecoles de Cirque présente au cours du festival des pièces courtes, interprétés par de jeunes artistes récemment sorties des Centres de Formation. Il s'agit donc de découvrir les premiers travaux de ces jeunes professionnels qui rivalisent d'audace et de créativité. C'est aussi l'occasion de donner à voir le travail réalisé dans ces écoles, la diversité des pratiques artistiques et des choix esthétiques.

Carte Blanche à la 19^{ième} promotion du Centre National des Arts du Cirque, « la part de nous »
> **lun 25 oct à 16h > dim 26 oct à 20h30**

>> **Chapiteau Mouzon**

...La Scène Ouverte

La Scène Ouverte est un lieu d'expression libre. Elle comporte un espace scénique équipé. Les pratiquants amateurs des écoles et des ateliers de cirque et les jeunes artistes qui le souhaitent y expriment leur talent et se confrontent au public lors de présentation de travaux ou de numéros.

Ce lieu repéré comme « Avant-Scène » du Festival CIRCA fait l'objet d'une communication sur les programmes, les dossiers de presse et les dossiers destinés à l'ensemble de la profession.

Vous désirez présenter votre numéro en Scène Ouverte

La **Scène Ouverte** se déroule du dimanche 26 au samedi 1er novembre, tous les après-midi sauf le lundi 27 octobre. Elle comprend un temps d'entraînement, répétition, mise en piste, et un temps de présentation à 15h30 devant un public (accès libre). Les participants s'engagent donc à se produire à plusieurs reprises.

La **fiche d'inscription** à la Scène Ouverte fait partie du dossier d'inscription joint au présent dossier. (Si vous ne pouvez participer à CIRCA durant toute la semaine mais que vous souhaitez vous inscrire à la Scène Ouverte, faites nous part de votre intention. Nous étudierons votre demande en fonction de vos impératifs et des nôtres et nous rechercherons avec vous la meilleure solution.)

Séjourner durant la semaine du Festival

Vous désirez montrer votre savoir-faire, exercer votre talent, « tester » un numéro ; rencontrer d'autres écoles, des pratiquants et des artistes, des responsables de formation ou d'organismes professionnels ; échanger, regarder, vous confronter, réfléchir ; être présent tout ou partie de la semaine... Nous vous proposons différentes formules de séjour ainsi que différents abonnements spectacles.

...Les séjours CIRCA

Modalités

Vous trouverez ci-joint un 3 dossiers d'inscription relatifs à votre séjour à Circa :

- un **dossier Ecoles** à remplir dans tous les cas
- Des **dossiers individuels** à remplir 1 par personne selon les cas :
 - un dossier individuel (- 21 ans) écoles agréées FFEC séjour payant
 - un dossier individuel accompagnateur (+ 21 ans) écoles agréées FFEC séjour payant

Les dossiers d'inscription (séjour et la fiche de réservation des spectacles) devront nous être transmis avant le 25 septembre

La billetterie étant ouverte au public à partir du 1^{er} septembre, nous vous recommandons d'effectuer rapidement vos réservations, faute de quoi vous risqueriez de ne pouvoir assister à des spectacles qui seraient déjà complets
Attention réservation prioritaire aux Ecoles du 1^{er} au 9 septembre !

(Si certains renseignements venaient à manquer (fiche sanitaire, inscription aux Scènes Ouvertes), il est possible de nous les faire parvenir ultérieurement. Les informations les plus urgentes concernent avant tout les réservations, l'intendance et les ateliers Circa).

- ✘ Vous réglerez le montant de votre séjour le jour de votre arrivée à Circa.
- ✘ Le règlement des réservations spectacles s'effectue séparément du règlement des séjours.
- ✘ Les séjours, ainsi que ceux des accompagnateurs sont assurés dans des établissements scolaires de la ville d'Auch (se munir d'un sac de couchage et drap housse).
- ✘ Chaque responsable de groupe assure la surveillance du groupe dont il est pleinement responsable (pour mémoire, l'accompagnement des mineurs est obligatoire – il est demandé un responsable pour un à six enfants). Chaque groupe doit être couvert par une assurance responsabilité civile.
- ✘ La restauration est assurée au restaurant CIRCA exclusivement.
- ✘ Les déplacements entre les sites d'hébergement et le centre du festival sont effectués par la navette CIRCA matin et soir.
- ✘ Vos tickets restauration et billets spectacles ainsi qu'un guide « CIRCA – mode d'emploi » vous seront remis à votre arrivée.
- ✘ L'équipe d'accueil de CIRCA vous conduira dans vos lieux d'hébergement et accompagnera votre séjour tout au long de la semaine.

Nous nous tenons à votre disposition pour tous renseignements complémentaires
au 05 62 61 65 07

Les tarifs séjours

Tarifs forfait groupes Ecoles agréées FFEC :

● **Le forfait séjour semaine du dimanche 26 octobre au soir au samedi 1^{er} novembre matin – hors spectacles - comprend :** l'hébergement, la restauration et les transports (site d'hébergement - lieux de stage et centre du Festival) par la navette CIRCA –
Il ne comprend pas les entrées aux spectacles.

✓ **189€/personne**

● **Le forfait journalier**

✓ **33€ /personne/jour**

Tarifs forfait individuels Ecoles agréées FFEC

● **Le forfait séjour semaine du dimanche 26 octobre au soir au samedi 1^{er} novembre matin – hors spectacles - comprend :** l'hébergement, la restauration et les transports (site d'hébergement - lieux de stage et centre du Festival) par la navette CIRCA –
Il ne comprend pas les entrées aux spectacles.

✓ **210€/personne**

● **Le forfait journalier**

✓ **38€ /personne/jour**

Se faire parrainer pour un séjour à Circa

Circuits vous propose de démarcher des entreprises et commerces afin de faire appel au mécénat culturel pour vous aider à financer le séjour de votre école de cirque à CIRCA. Pour cela, un document à été imaginé qui vous permettra de présenter le festival et l'objet d'un séjour à CIRCA.

Télécharger la plaquette sur www.circuits-circa.com

...La liste des hôtels auscitains

CIRCA 2008 - Tarifs des hôtels auscitains (au 11/06/08)

HOTELS	CHAMBRE	1 PERSONNE	2 PERSONNES	PETIT DEJEUNER	TAXE
Hotel de France*** Attention fermé nuit du dimanche au lundi . situé en haute ville Place de la Libération 32000 Auch T.: 05 62 61 71 84 F.: 05 62 61 71 84 www.hoteldefrance-auch.com	Chambre tradition (11)	70 Euros	86 Euros	12 Euros en buffet 16 Euros en chambre	1 Euros pers. / nuit
	Chambre privilège (8)	99 Euros	123 Euros		
	Chambre prestige (8)	140 Euros			
	Suite de luxe	230 Euros	330 Euros		
	CHAMBRE SIMPLE	CHAMBRE DOUBLE	CHAMBRE TWIN	PETIT DEJEUNER	TAXE
Hotel Le Shanghai (10) <i>Situé en basse ville</i> Avenue de la Marne 32000 Auch T : 05 62 63 30 22	55 euros	65 euros	65 euros	6 euros	i
Hotel Robinson** (23 chambres) <i>Situé à l'entrée de la ville, Prévoir moyen transport</i> Route de Tarbes 32000 Auch T.: 05 62 05 02 83 F.: 05 62 05 94 54 (tarif préférentiel)	42 Euros	46 Euros	48 Euros	6 Euros	0.90 Euros pers. / nuit
Hôtel Campanile** (40 chambres) <i>Situé à l'entrée de la ville, Prévoir moyen transport</i> Route de toulouse 32000 Auch T.: 05 62 63 63 05 F.: 05 62 60 02 92 www.campanile.fr	57 Euros			8 Euros	0.90 Euros pers. / nuit
Hôtel de Paris* <i>Situé en basse ville</i> 38 avenue de la marne 32000 Auch T.:05 62 63 26 22 F.:05 62 60 04 27	25 Euros	28 Euros	32 Euros	5.50 Euros	0.75 Euros pers. / nuit

<p>Hôtel Ibis (51 chambres) <i>Situé à l'entrée de la ville, Prévoir moyen transport</i></p> <p>Zone d'Endoumingue 32000 Auch</p> <p>T.: 05 62 63 55 44 F.: 05 62 60 13 45 www.ibishotel.com</p>		65 Euros	8 Euros	0.90 Euros pers. / nuit
<p>Etap'Hotel (chambres) <i>Situé à l'entrée de la ville, Prévoir moyen transport</i></p> <p>Avenue Jean Jaurès 32000 Auch T.: 08 92 68 09 03 F.: 05 62 60 13 40 www.accorhotels.com</p>	40 Euros	46 Euros	5 Euros	0.40 Euros pers. / nuit

CHAMBRES D'HOTES	CHAMBRE FAMILIALE	CHAMBRE DOUBLE	CHAMBRE TWIN	CHAMBRE TWIN ou DOUBLE	PETIT DEJEUNER
<p>Château Les Charmettes M.Mme SCHILTZ (6 chambres) <i>Situé à l'entrée de la ville, Prévoir moyen transport</i></p> <p>21 route de Duran 32000 Auch</p> <p>T : 05 62 62 10 10 F : 05 62 62 02 62 Email : booking@chateaulescharmottes.com</p> <p><i>Acompte de 50 % pour confirmation de la réservation</i></p>	<p>comprenant Aubade et Blues : 215 Euros</p>	<p>BLUES : 130 Euros</p>	<p>PRELUDE : 160 Euros</p>	<p>AUBADE : 130 Euros</p>	<p>18 Euros TTC</p>
	LES SUITES				
		<p>DUO avec terrasse privée : 290 Euros</p>		<p>CONCERT avec véranda : 290 Euros</p>	

Office de Tourisme d'Auch

1 rue Dessoles - BP 174 - 32 003 Auch Cedex
T.: 05 62 05 22 89 / F.: 05 62 05 92 04 / e-mail : ot.auch@wanadoo.fr

Loisirs Accueil - Gîtes de France

Maison de l'Agriculture - BP 161 - 32003 Auch Cedex
T.: 05 62 61 79 00 / F.: 05 62 61 79 09 / e-mail : loisirs.accueil.gers@wanadoo.fr

...Les abonnements spectacles

Les jeunes (- 21 ans) bénéficient du tarif réduit :

Abonnement **3 spectacles pour 15 euros.**

Choisissez autant de formules à 3 spectacles que nécessaire.

10 euros sur l'entrée aux spectacles à l'unité* (au lieu de **16 euros** en plein tarif) ou spectacles en sus d'un multiple de **3**.

***Sauf spectacles à tarif unique ou particuliers:*

*Spectacle des écoles FFEC : **7 euros***

*Spectacle des écoles FEDEC : **5 euros***

Pour les formateurs et encadrants (+ 21 ans):

10 euros sur l'entrée aux spectacles à l'unité* (au lieu de **16 euros** en plein tarif).

Abonnements :

Pour 5 spectacles choisis, vous n'en payez que 4, le **5^{ème}** vous est offert (à choisir dans la catégorie à 16€)

Pour 10 spectacles choisis, vous n'en payez que 8, les **2 autres vous sont offerts** (à choisir dans la catégorie à 16€)

Pour 15 spectacles choisis, vous n'en payez que 12, les **3 autres vous sont offerts** (à choisir dans la catégorie à 16€)

**Sauf spectacles à tarif unique ou particuliers:*

*Spectacle des écoles FFEC : **7 euros***

*Spectacle des écoles FEDEC : **5 euros***

Les spectacles choisis doivent être réservés à l'aide des fiches tarifaires jointes dans les dossiers

Le règlement s'effectue à l'ordre de CIRCUITS **distinctement des séjours.**

Vos billets seront à votre disposition à l'accueil du festival.

Attention tarifs réservés sur réservation préalable exclusivement avant le 16 octobre !

Les bénévoles

Le Festival CIRCA ne pourrait avoir lieu sans l'aide précieuse d'une centaine de bénévoles qui travaillent en commission tout au long de l'année.

La réussite du Festival dépend beaucoup de leur savoir-faire mais surtout de leur savoir être. Ils veillent à la qualité de l'accueil en général et au bon déroulement de votre séjour en particulier. Bien qu'extrêmement présents, ils sont cependant très discrets.

Monique Munoz, Pierre Thos et leur équipe seront plus particulièrement vos relais durant votre séjour, ils vous accueilleront dès votre arrivée et organiseront votre accueil bien en amont du festival. Merci de penser à nous transmettre toutes les informations demandées pour qu'ils puissent répondre à vos besoins dans les meilleures conditions possibles.

Etre heureux de votre séjour à CIRCA est la plus belle reconnaissance que vous aurez pour le travail qu'ils accomplissent.

Contact

Sabrina Binon, attachée à l'accueil des Ecoles de cirque, se tient à votre disposition pour tous renseignements ; n'hésitez pas à la contacter :

Par courrier : Circuits, Scène Conventionnée - Centre Cuzin - Rue Guynemer - 32000 AUCH

Tél : 05 62 61 65 07 - fax: 05 62 05 38 29 e-mail : circa@circuits.auch.fr

www.circuits-circa.com