

Nom de l'Ecole :

Dossier séjour Ecoles agrées FFEC (non sélectionnées aux Rencontres Nationales)

FESTIVAL

CIRCA



2008



Circuits Scène Conventionnée Auch Gers Midi-Pyrénées
Centre Cuzin – rue Guynemer – 32000 AUCH
Tél. 05 62 61 65 07 – e-mail : circa@circuits.auch.fr
www.circuits-circa.com

INTENDANCE (conditions de votre séjour hors spectacles)

Ecole : Responsable :

Adresse :

Tél : Fax : Portable :

E-mail :

Nom du (des) responsable(s) durant le Festival :

Numéro de téléphone portable durant le Festival :

Votre déplacement

SNCF

Véhicule

Si vous voyagez en train, merci de nous communiquer impérativement vos dates et horaires d'arrivée et de départ d'Auch, ceci afin que nous puissions organiser votre transport de la gare à l'espace Festival Circa et inversement.

Date et heure d'arrivée à Auch :

Date et heure de départ d'Auch :

Nombre d'arrivants :

Disposerez vous d'un véhicule personnel durant le Festival ? oui non

Votre hébergement

- Vous serez hébergé en internat de lycée : **apporter duvets ou sacs de couchage et draps housse.** Votre lieu d'hébergement vous sera confirmé à votre arrivée.
- A votre arrivée, nous vous remettrons votre **badge d'accès** au restaurant, ainsi que vos billets pour les spectacles que vous aurez préalablement réservés, et le guide « Circa - mode d'emploi ».
- **Enfin merci de noter ci-dessous chaque participant à Circa (ou sur une liste en annexe si nécessaire):**

	NOM	PRÉNOM	ÂGE	SEXE	Dates de présence
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

	NOM et PRÉNOM des accompagnateurs	ÂGE	SEXE	Dates de présence
1				
2				
3				
4				

(Minimum obligatoire pour la pratique de cirque : 1 accompagnateur pour 6 enfants mineurs)

Veillez préciser s'il y a des couples parmi les accompagnateurs, afin d'organiser au mieux l'hébergement.

Nombre de couples:

Observations particulières :

Votre séjour

PENSEZ AU PARRAINAGE AVEC LES ENTREPRISES LOCALES !!!

(télécharger la plaquette sur www.circuits-circa.com)

L'équipe d'accueil de CIRCA vous conduira dans vos lieux d'hébergement et accompagnera votre séjour tout au long de la semaine. Chaque forfait comprend l'hébergement, la restauration et la navette.

FORFAIT SÉJOUR

du dimanche 26 octobre au soir au dimanche 2 novembre en matinée

	Nombre d'enfants	Nombre d'accompagnateurs	Total	Montant total
Tarif Ecole agréée FFEC		X 189 euroseuros

FORFAIT JOURNALIER

	Nombre d'enfants	Nombre d'accompagnateurs	Prix du forfait	Montant total
Tarif Ecole agréée FFEC		personnes X jours X 33 euros euros
		personnes X jours X 33 euros euros
		personnes X jours X 33 euros euros

Montant total des séjours à adresser par chèque à l'ordre de Circuitseuros
--	-----------

Les périodes de présence

Merci de remplir ce tableau en inscrivant dans les cases le nombre de personnes présentes aux repas et en nuitées, en séjour payant.

DIM 26 OCT		LUN 27 OCT				MAR 28 OCT				MER 29 OCT			
soir	nuit	p dej	midi	soir	nuit	p dej	midi	soir	nuit	p dej	midi	soir	nuit
JEU 30 OCT				VEN 31 OCT				SAM 1 NOV				DIM 2 NOV	
p dej	midi	soir	nuit	p dej	midi	soir	nuit	p dej	midi	soir	nuit	p dej	

- Pour les accompagnateurs qui ne souhaitent pas séjourner en internat - veuillez réserver un hôtel dans la liste jointe dans le dossier de présentation - nous indiquons vos présences aux repas. Le petit-déjeuner en restauration collective est à 2 euros et les repas à 5 euros.

Merci de remplir la fiche de renseignements qui suit.

NOM – Prénom	Hôtel (pour info)	Dates de présence

- ✓ Nombre de nuit :
- ✓ Nombre de petit-déjeuner :
- ✓ Nombre de déjeuner :
- ✓ Nombre de dîner:

Px petit déjeuner x nombre + Px déjeuner x nombre + Px dîner x nombre = **Prix total séjour**

(petit-déjeuner 2€ x.....)+(déjeuner 5 € x.....)+(dîner 5 € x.....) =

.....
euros

Le montant total des séjours est à adresser par chèque à l'ordre de Circuits et s'effectue le jour de votre arrivée à Circa

Règlement par chèque n°

tiré sur banque

reçu par Circuits le

Spectacles

Les tarifs des spectacles

ATTENTION !

- Faites bien attention aux horaires des spectacles et à leur durée. Les horaires « décalés » de certains spectacles ne signifient pas que ceux-ci peuvent s'enchaîner sur une même soirée.
- Veillez à ne pas réserver deux fois un même spectacle, et réservez en fonction de votre programme d'activité : répétitions, ateliers, Scène Ouverte ...
- Sachez par ailleurs que pour les formules d'abonnement **les remboursements sont exclus !** En revanche il est possible de procéder à des échanges (dans la limite des places disponibles et aux horaires d'ouverture de la billetterie écoles : le dimanche de 11h à 18h30, les autres jours de 11h30 à 13h).
- Les Scènes Ouvertes auront lieu du dimanche 26 octobre au samedi 1^{er} novembre, à 15h30 à la Maison du Festival (à l'exception du lundi 27 octobre !) Voir fiche jointe, inscription préalable fortement souhaitée.

La billetterie étant ouverte au public à partir du **1^{er} septembre**, nous vous recommandons d'effectuer rapidement vos réservations, faute de quoi vous risqueriez de ne pouvoir assister à des spectacles qui seraient déjà complets
Attention réservation prioritaire aux Ecoles du 1^{er} au 9 septembre !

Les grilles abonnements (élèves et formateurs)

L'abonnement est nominatif, merci de copier la/les fiche(s) et d'en remplir une par personne.
S'il est le même pour toutes les personnes d'un groupe, merci de joindre simplement une liste des noms et prénoms (avec l'âge, l'adresse et le **numéro de téléphone**).
Merci de transmettre avec cette fiche votre règlement par chèque à l'ordre de CIRCUITS.
Vos billets seront disponibles à l'accueil des Ecoles de Cirque.
(Règlement distinct de celui des séjours !!!)

Ateliers Circa - FFEC

Les Ateliers Circa sont un temps fort du Festival. Ils sont ouverts aux élèves des Ecoles de cirque agréées par la FFEC.

Depuis juin 2006, le Conseil d'Administration de la Fédération a validé le POP CIRCUS comme école organisatrice des ateliers. Il assure donc la coordination et fournit une partie du matériel nécessaire. Vous trouverez ci-joint une fiche d'explication sur le déroulement de ces ateliers.

Chaque école invitée aux Rencontres Nationales met à disposition un formateur pour l'atelier de son choix et pour un minimum de deux heures dans la semaine.

Nous attirons votre attention sur le fait que ces ateliers ne font pas partie du forfait séjour. Ils vous sont proposés gratuitement. C'est pourquoi, **nous sollicitons vivement votre participation**. Pour proposer un atelier, remplissez le bulletin suivant et renvoyez-le avec ce dossier d'inscription. Au nom de tous les jeunes qui participeront à ces ateliers, nous vous remercions d'ores et déjà pour votre mobilisation.

Intervenant Atelier Circa 2008

Nom:.....Prénom:.....

Tél:.....Fax:.....E-mail:.....

Ecole de cirque fréquentée:.....

Atelier proposé:.....

Nombre maximum de participants:.....

Niveau des participants:.....

La présence cette année des Rencontres Nationales nous amène à vous solliciter sur un apport plus important de matériel que vous auriez à disposition dans vos écoles. Nous demandons à chaque intervenant de fournir le matériel nécessaire à son atelier. En cas d'impossibilité, prendre contact avec Damien Supiot du Pop Circus (05 62 05 40 36).

Liste du matériel amené et mis à disposition :

-
-
-
-
-

Disponibilité: (inscrivez le ou les ateliers que vous proposeriez dans les créneaux horaires où vous seriez disponibles)

	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
Matin 10h00 – 12h00				
Après midi 14h00 – 16h00				

Rappel : Tous les intervenants doivent être titulaires du BIAC et licenciés à la Fédération

INSCRIPTION A LA « SCÈNE OUVERTE »

La **Scène Ouverte** est un espace d'expression libre ouvert à tous ceux qui souhaitent y participer. Ce lieu repéré comme « Avant - Scène » du Festival CIRCA fait l'objet d'une communication sur les programmes, les dossiers de presse et les dossiers destinés à l'ensemble de la profession. Les numéros ne doivent pas excéder 10 minutes.

Liste du matériel mis à disposition durant le Festival :

- une moquette noir ou gris foncé pour recouvrir la scène
- rideaux noir pour le fond de scène
- une vergue à 6m de haut et de 4m de long
- 4 pistes d'acro (fournies par le Pop circus)
- 2 tapis de réception (fournis par le Pop circus)
- poulies + corde pour rappel des aériens (fournies par le Pop circus)

Vestiaire :

- un miroir
- une table (planche + tréteaux)
- 8 chaises

Déroulement :

- 12 h – 13h : Installation du matériel aérien (sous la responsabilité des encadrants du groupe)
- 13 h : Début du filage (il est impératif que tout le monde soit là pour les répétitions, sinon pas de passage au spectacle)
- 15h30 : Spectacle

Contact : ✓ jusqu'au 23 octobre ⇒ Sabrina Binon au 05 62 61 65 07,
✓ à partir du 24 octobre ⇒ Emilie Lavaud au 06 75 12 20 72,

Remplissez autant de fiches que vous souhaitez présenter de numéros

Nom de l'école ou de la structure :
Adresse :
CP : Ville :
Tél : Fax : Portable :
Agrément FFEC oui non en cours
Nom du responsable :
Nom du ou des responsable(s) pendant le séjour Circa :
Portable du responsable durant le Festival :

Numéro présenté à la Scène Ouverte :

Titre :
Durée :
Discipline :

	Nom de l'élève	Age		Nom de l'élève	Age
1			6		
2			7		
3			8		
4			9		
5			10		

Son : CD musique vivante autres, préciser :

Description du matériel utilisé (en dehors de celui fourni par Circa) :

Ateliers ostéopathie

Quatre **ateliers ostéopathie** vous sont proposés par Dominique Jacquin, ostéopathe D.O. au Centre Cuzin

Lundi 27 octobre : Echauffement articulaire ostéopathique d'un circassien : le **Circamainue**[®]
Bassin - Colonne vertébrale - Cage thoracique - Pieds et Mains.

Nombre de participants :

Mercredi 29 octobre : Récupération physique et gestion du stress par des outils ostéopathiques :
- Initiation au toucher ostéopathique appliqué aux arts du cirque
- Passage en onde alpha
- Mobilisation manuelle des masses cérébrales

Nombre de participants :

Jeudi 30 octobre : Protocole d'échauffement des perceptions avant l'entrée en scène pour :
- Se poser en soi et développer sa présence sur scène.
- Habiter l'espace et créer le lien entre les artistes
- Développer le courant qui passe avec le public

Nombre de participants :

Vendredi 31 octobre : Echauffement articulaire ostéopathique d'un circassien : le **Circamainue**[®],
Bassin - Colonne vertébrale - Cage thoracique - Pieds et Mains.

Nombre de participants :

✓ Une **assistance ostéopathique** sera également proposée aux élèves et formateurs des Ecoles de cirque ainsi que pour les artistes.

➤ Du **lundi 27 octobre au vendredi 31 octobre de 10 à 12h et de 15h à 17h. Lieu : Ecole primaire Guynemer**

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

* Responsabilité

Les enfants mineurs inscrits en séjour à CIRCA devront obligatoirement être accompagnés par un adulte nommément désigné. L'accompagnateur est responsable de son groupe (un adulte pour six enfants mineurs) et garant de la bonne conduite des jeunes placés sous son autorité. Il en assure la surveillance (y compris dans les centres d'hébergement). Il est demandé à chaque accompagnateur de veiller à faire respecter un comportement correct dans les locaux mis à disposition et sur l'ensemble des sites.

CIRCUITS ne pourra être tenu pour responsable, des accidents survenus aux participants, de la perte d'objets leur appartenant ni des dommages subis ou causés par eux-mêmes ou par les personnes placées sous leur responsabilité.

Les participants renoncent à tout recours contre les organisateurs.

Les écoles s'engagent à souscrire pour leur propre compte et pour celui des personnes dont elles doivent répondre, toutes les assurances requises.

* Sécurité

CIRCUITS, en accord avec la FFEC, l'ENACR et le CNAC, attire l'attention des participants sur la fiabilité des matériels utilisés. **Chaque école ou artiste doit apporter le matériel nécessaire à sa prestation.**

Tout manquement aux règles élémentaires de sécurité et de fiabilité des matériels peut entraîner l'exclusion immédiate de la manifestation. Pour les numéros aériens, le câblage et les vergues sont obligatoires.

Pour les Scènes Ouvertes l'installation du matériel se fait **sous la responsabilité de l'encadrant** du groupe, notamment les accroches sur vergue pour aériens et **sa présence est obligatoire** pendant tout le déroulement de la scène ouverte de son groupe.

* Dossiers

Pour être enregistrés, les dossiers d'inscription complets devront nous parvenir **au plus tard le 25 septembre 2008** afin d'être pris en compte.

* Ateliers

Chaque école s'engage à essayer de proposer la mise à disposition d'un formateur pour l'atelier de son choix et pour un minimum de deux heures dans la semaine.

* Acceptation du règlement intérieur

Les participants s'engagent à concourir à la pleine réussite du Festival. Chacun veillera en particulier au respect d'autrui et à la sécurité. Il est rappelé que le Festival est un espace public ; il convient d'y respecter toutes les lois en vigueur dans notre pays. Il est également rappelé que les centres d'hébergement loués contractuellement par CIRCUITS pour CIRCA sont exclusivement accessibles aux personnes autorisées par CIRCUITS.

La participation au Festival CIRCA entraîne la pleine acceptation du règlement intérieur.

A....., le.....2008

Signature (précédée de la mention « lu et approuvé »)

Nom :
Ecole :